

# Innovando en accesibilidad: La tecnología aplicada para la accesibilidad de todas las personas

**Federico Rueda De la Peña**

Ingeniero Consultor en TIC, Teleco y Accesibilidad



1. La universalidad de la accesibilidad.
2. Aplicación de una tecnología sencilla y usable.
3. El bucle magnético y la accesibilidad auditiva.

# 1. La universalidad de la accesibilidad



Recinto cultural y artístico que se ha adaptado durante el siglo XXI para que sea accesible para todas las personas.



Teatro Real de Madrid (siglo XIX), fachada principal vista desde la plaza de Oriente.  
(Autor: Carlos Delgado).

# 1. La universalidad de la accesibilidad



Recinto cultural que se diseña  
accesible para todas las personas.



Palacio de Congresos y Auditorio  
Kursaal (siglo XX). (Autor: Jorge Franganillo).

## 2. Aplicación de una tecnología sencilla y usable.



La tecnología debe ser desarrollada para que se pueda utilizar de una manera sencilla, adaptada a la persona usuaria.

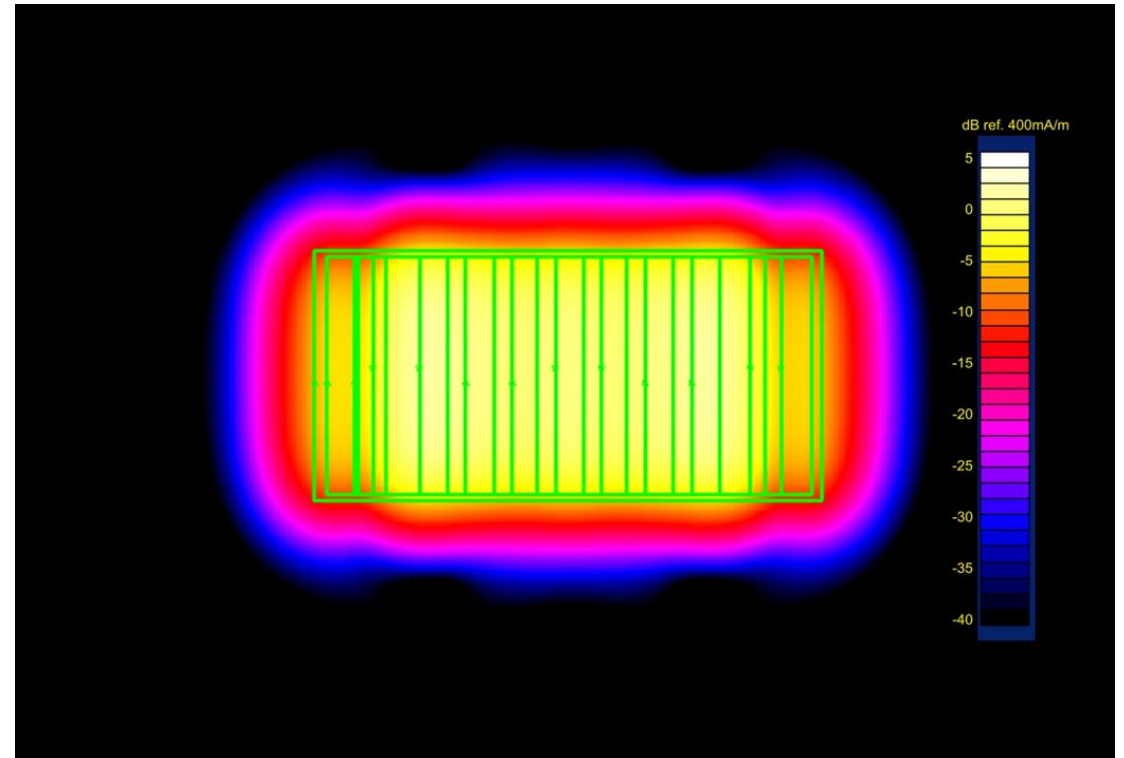


Persona con parálisis cerebral en silla de ruedas usando el ascensor gracias al sistema implantado, utilizando tarjeta NFC.

### 3. El bucle magnético y la accesibilidad auditiva.



El magnetismo se aplica para inducir audio en los audífonos e implantes cocleares mediante la telebobina que forma parte de la prótesis auditiva.

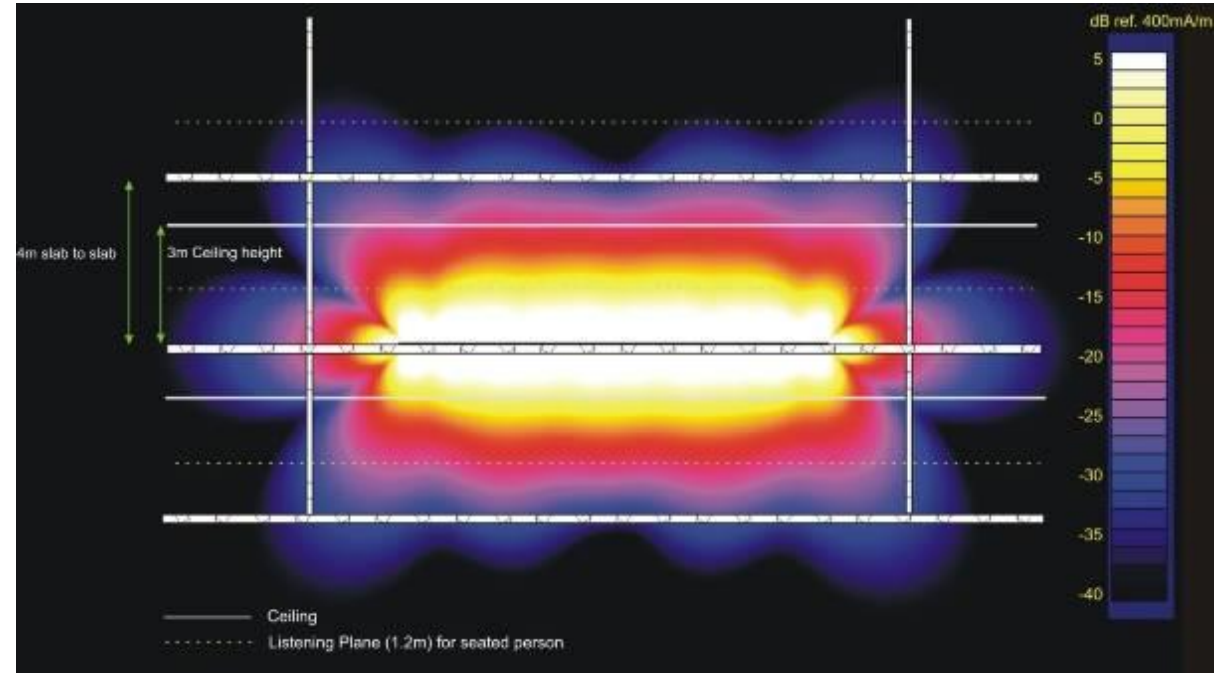


Vista en planta del campo magnético de audio de un bucle instalado en un auditorio.

### 3. El bucle magnético y la accesibilidad auditiva.



El magnetismo se aplica para inducir audio en los audífonos e implantes cocleares mediante la telebobina que forma parte de la prótesis auditiva.



Vista en sección de alzado del campo magnético de audio de un bucle instalado en un auditorio.



Muchas gracias por su atención  
[federico.rueda@efue.com](mailto:federico.rueda@efue.com)